

LA RESPONSABILIDAD COMO UNA CONSTANTE EN LA ESPECIFICACIÓN

MIÉRCOLES 8 / AGOSTO



09:30 Homenaje a Mario Roberto Álvarez

A poco más de nueve meses de la desaparición física del arquitecto Mario Roberto Álvarez, dos de sus asociados -Leonardo Kopiloff y Fernando Sabatini- le rendirán homenaje reconociendo que no sólo dejó multiplicidad de obras, sino una formidable maquinaria, "el estudio", generado a partir de una especial docencia, un laboratorio de arquitectura donde puertas adentro forjó primero alumnos, luego maestros y más tarde "Pares", (sus socios), algunos de toda una vida, otros de algunas generaciones menores, quienes hoy están construyendo un puente generacional que día a día revalida los millones de metros cuadrados construidos de pura arquitectura y se proyecta en el presente y el futuro en una comunión mental basada en simplicidad, sobriedad y belleza, como verdadero homenaje diario al "Arquitecto".



10:20 Conferencia Arq. Jeffrey Berk En Sunchales, Santa Fe, un proyecto sustentable

Centrando su conferencia en los conceptos sustentables, el arquitecto Jeffrey Berk presentará el proyecto que realizó para la sede Corporativa del Grupo Sancor Seguros en Sunchales, provincia de Santa Fe, sobre la Ruta 34, km 257. Describirá el desarrollo del proyecto desde sus inicios hasta la inauguración de la obra, tocando ítems como la imagen institucional; la cooperación social en la selección del terreno; la definición del programa; su implantación en el terreno; toma de partido del proyecto; desarrollo del proyecto con tecnologías que potencian el menor uso de recursos no renovables y una administración responsable de los recursos renovables. Y finalmente, un gerenciamiento enfocando al desarrollo regional.



11:40 Conferencia Ing. Daniel Domingos Comportamiento estructural y espesor efectivo del vidrio laminado con interláminas de PVB

Existen diferentes métodos para determinar la aceptación del vidrio en aplicaciones estructurales y varían dependiendo de las regiones en el mundo. El espesor efectivo de los vidrios laminados para su utilización en el análisis numérico fue incorporado a la ASTM E1300 en el año 2009 y requiere el cálculo de la tensión en el vidrio. Otros países han adoptado esta metodología ya sea, de manera general a través de códigos formales y normas o bien para proyectos más específicos a través de cálculos de ingeniería estructural para cada proyecto en particular. La metodología de espesor efectivo brinda espesor equivalente de vidrio monolítico en función de las propiedades de las interláminas y del tamaño, espesor y peso del vidrio. Esta presentación revisará los conceptos básicos de espesor efectivo y la respuesta de los laminados en aplicaciones de apoyo simple y examinará la diferencia de desempeño entre las distintas interláminas comúnmente disponibles. Se examinará la respuesta a una construcción con distintas interláminas, temperaturas y cargas. Se tratarán las consideraciones de diseño para aplicaciones específicas.



12:00 Conferencia Arq. Lucio Morini La Torre de los Ministerios del nuevo Centro Cívico de Córdoba

En la ciudad de Córdoba, formando parte del nuevo Centro Cívico, se ha construido la "Torre de los Ministerios", proyectada por el estudio GGMPU y el Arq. Lucio Morini, quien describirá el particular trabajo desarrollado en el diseño de las fachadas, que son portantes inclinadas con retícula deformable de hormigón autocompactante, concebidas en base a figuras rómbicas, lo cual supuso un trabajo fuera de lo habitual, al que se suma una estudiada relación con la fachada que estructura la caja transparente contenedora de los espacios funcionales del edificio, aportando ambas a incrementar conceptos que hacen a la sustentabilidad.



14:30 Conferencia Ing. Alberto Fainstein Consideraciones desde el diseño estructural e incidencia de los vientos en las cargas sobre fachadas

Desde el punto de vista estructural, el ingeniero Alberto Fainstein expondrá distintas experiencias con túnel de viento para obtener cargas sobre fachadas. A modo de ejemplo presentará información sobre tres obras en las que su estudio realizó el diseño estructural: la torre San Martín 344, en Buenos Aires; el Hotel y Casino de Rosario, y la Ciudad Judicial de Santiago de Chile. En la primera de estas obras el curtain wall está formado por placas de granito rojo y paneles de vidrio, y se mostrarán los ensayos realizados en el INTI para testear los anclajes de las placas de granito a la carpintería de aluminio. En el segundo se describirá el uso de premoldeados de hormigón para cerramientos y su relación con las zonas vidriadas, mientras que en el tercero, donde los parasoles son de hormigón, hay un importante muro de vidrio que bien especificado no sufrió ningún daño en el último terremoto.



15:30 Conferencia Arq. María Dujovne La certificación como herramienta para lograr objetivos

El estudio Arquitectos Dujovne Hirsch y Asociados, reconociendo las nuevas necesidades de orientarse hacia una arquitectura más sustentable, ha considerado fundamental involucrarse en este nuevo desafío. La certificación de edificios bajo la norma LEED (Leadership in Energy and Environmental Design) es una herramienta más para lograr estos objetivos. Durante la charla se mostrarán ejemplos de edificios en proceso de certificación LEED y se expondrán las estrategias utilizadas para alcanzar tal fin. Mostraremos cómo contar con un LEED AP (profesional acreditado) en el equipo de proyecto enriquece todo el proceso de diseño, concibiendo desde un principio edificios sustentables.



16:10 Conferencia Ing. Carlos Prada Nuestro pequeño mundo. Mejores fachadas, mejores edificios

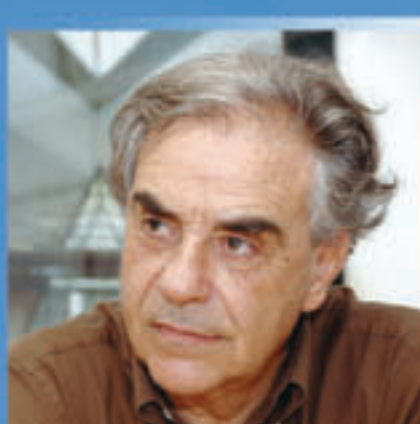
¿Es la sostenibilidad un requisito necesario e imprescindible para mantener el ritmo de vida de un planeta desarrollado o es simplemente una moda pasajera? Cada vez parece estar más clara la primera afirmación, aunque aún quedan algunos defensores acérrimos de la segunda. Lo que cada vez está más claro es que la sostenibilidad consiste en la suma de esfuerzos de muchos factores. Dentro del mundo de las fachadas, el desarrollo sostenible de un proyecto atañe a diversos factores entre los cuales se encuentran los siguientes: eficiencia energética, gestión del agua y residuos, elección de los materiales adecuados y sus fuentes, elección del lugar adecuado para el proyecto así como su forma y orientación, mejoras en la calidad del ambiente interior, la innovación en el diseño o las sinergias entre diferentes disciplinas. La ponencia tratará de dar una visión técnica de cómo integrar los diferentes factores que afectan al desarrollo sostenible de un proyecto en el diseño de las fachadas. Mejorar las especificaciones significa mejorar el proyecto. Mejorar el proyecto de la fachada significa mejorar el edificio.



17:00 Conferencia Arq. Alex Brahm Proyectar buscando siempre la sustentabilidad

El arquitecto Alex Brahm presentará la labor del equipo chileno "+arquitectos", mostrando trabajos que han sido expuestos, publicados y premiados en eventos nacionales y del exterior, los cuales se orientan a optimizar las capacidades constructivas de la industria local, generando máxima adaptabilidad programática, otorgando flexibilidad a los servicios y sistemas integrados en las edificaciones, al tiempo que desarrollan un eficiente manejo ambiental y energético para los edificios proyectados. Las propuestas arquitectónicas del estudio están focalizadas en la calidad de la obra construida, orientando experiencia, creatividad y experimentación técnica hacia la simpleza constructiva y formal, entendida como una manera de prolongar la vigencia formal, de uso y constructiva de los edificios, buscando siempre la sustentabilidad.

JUEVES 9 / AGOSTO



09:40 Conferencia Arq. Mederico Faivre Obtener el máximo posible de la materia

El arquitecto Mederico Faivre abordará aspectos generales de la arquitectura para ubicar su pensamiento y su práctica profesional, relacionándolos con la enseñanza de la arquitectura, para luego dedicar la mitad de la exposición a mostrar obras, destacando la importancia de las tecnologías y los materiales utilizados, en especial en el tratamiento de las fachadas y sus aportes a la búsqueda de la sustentabilidad en la arquitectura, presentando a modo de ejemplo dos edificios de la década del ochenta ubicados en el centro de Buenos Aires que ha reciclado recientemente. Además, propone realizar una contraposición entre las tecnologías que se utilizaron en la década del ochenta, que han envejecido, y lo que fue la puesta en valor y la actualización tecnológica del Teatro Colón, en especial la Sala Principal, de la que fue director de obra.



10:20 Ings. Antonio Naccarato, Alberto Chiavarini y Arq. Daniel Bergant Aportes desde la tecnología para especificar correctamente una envolvente sustentable

El concepto de sustentabilidad involucra otros factores que van más allá del buen desempeño energético de los componentes de la fachada, las oportunidades de reciclado y de reducción de la huella de carbono. El impacto medioambiental, social y económico, deben ser respaldados por el conjunto de los profesionales involucrados a través de una especificación responsable. Esta ponencia tiene por objeto instalar un debate sobre sus beneficios y consecuencias a corto, mediano y largo plazo. Se mostrarán los aportes del aluminio, vidrio y sellador al concepto de sustentabilidad; los parámetros a tener en cuenta para la correcta especificación de aberturas y fachadas, los sistemas con ruptura de puente térmico, unidades de DVH, cristales de control solar y baja emisividad. También se presentará un análisis global del concepto de transmitancia térmica y del factor solar.



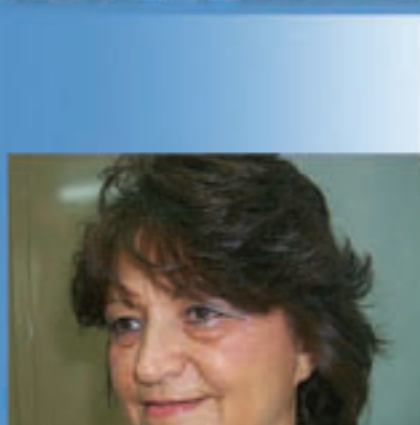
11:20 Conferencia Arq. Silvana Codina Obra pública y sustentabilidad

En la Provincia de Santa Fe se entiende la obra pública como la base material y la condición necesaria para la construcción de futuro, para la cohesión social, territorial y regional, y para garantizar el acceso a la educación, la justicia, la salud, la cultura. Por lo tanto, se busca -desde su origen- que sea sustentable, tanto social como constructivamente. En estos últimos años, se planteó un gran número de nuevos proyectos, que se encuentran en distintas etapas de realización. Para ellos se tuvieron en cuenta tanto los aspectos funcionales y simbólicos como los constructivos y sustentables. Prueba de esto son la nueva generación de hospitales y escuelas, diseñados bajo el sistema proyectual tipológico.



14:30 Conferencia Arq. Andrés Weil Identidad, arquitectura y desarrollo sustentable

La identidad es definida por el autor como "un patrón de comportamiento surgido a lo largo del tiempo a partir de la experiencia de habitar". Se trata de una condición esencial de cada lugar, la que se manifiesta en la arquitectura con independencia de la voluntad consciente de los arquitectos. El autor ha investigado en forma sistemática la identidad de Santiago en el Taller de Arquitectura que dirige en la Universidad de Chile. A partir de ese conocimiento y de su experiencia en el diseño y la construcción del Edificio Titanium La Portada, sostendrá la tesis de que "el único desarrollo posible es el de la identidad", y por lo tanto, la sustentabilidad será sostenible en la medida que la cultive.



15:30 Conferencia Arq. María Teresa Egozcue Sustentabilidad en la génesis de las ideas

Muchas son hoy, afortunadamente, las estrategias investigadas y desarrolladas para lograr que un edificio sea genuinamente sustentable: desde los conceptos ancestrales de la buena implantación, hasta el fino diseño tecnológico de las fachadas actuales con sus respectivos componentes metálicos, aislaciones, parasoles, elementos de uniones y vidriados de compuestos especiales. A la vez, la cantidad de prestaciones requeridas en los edificios hoy en día, han ido aumentando, con demandas de energía cada vez mayores especialmente por la complejidad de todos los sistemas que utilizan tecnología informática y/o el cambio de estándares en los niveles de iluminación y confort. Al mismo tiempo las condiciones climáticas del planeta han cambiado por efecto del calentamiento global, autogenerado en círculo vicioso por el impacto de las emisiones, que en gran medida los propios edificios que aislamos y acondicionamos, siguen generando. Todo esto en el marco de presupuestos iniciales y costos operativos crecientes, los que como nunca antes impactan en el funcionamiento presente y futuro. Se impone entonces pensar bioclimáticamente desde la génesis, conduciendo el diseño hacia la sustentabilidad desde el mismísimo origen de las ideas, utilizando recursos arquitectónicos "macro" a la par que las buenas tecnologías disponibles, que permitan auspiciar un edificio sustentable "menos demandante de energía" y menos "productor de emisiones", que además favorezca una mejor calidad de vida a sus usuarios.



16:50 Conferencia Arqs. Biagio Arévalo y Héctor Bernal Fachadas eficientes para edificios certificados LEED

La firma Arquitectura e Interiores ha participado en los últimos 5 años en varios proyectos concebidos acorde a la filosofía de construcción sostenible en Colombia, marcando una nueva tendencia en cuanto a la búsqueda de menores impactos ambientales en varios aspectos de su planteamiento. Entre las prioridades del sistema de certificación está el garantizar un óptimo desempeño energético. Las soluciones en muchos casos son novedosas y requieren una gran dosis de investigación, desarrollo y aporte creativo por parte de los proveedores. Los arquitectos Biagio Arévalo y Héctor Bernal mostrarán edificios de oficinas con sistemas de doble fachada, aplicación de tecnologías fotovoltaicas y sistemas de muro cortina, más el proyecto de un club empresarial y recreativo urbano en el que se empleó una fachada en vidrio colgante que responde al movimiento de diseño de la estructura metálica que cubre. Y hablarán también de ejemplos de ventilación natural y mixta que permite adaptar su funcionamiento de acuerdo a las condiciones climáticas del momento.



17:50 Conferencia Arq. Enric Massip-Bosch Diagonal ZeroZero: la levedad de una fachada gruesa

La construcción de la Torre Teledónica Diagonal ZeroZero en Barcelona ha sido una ocasión de explorar algunas líneas de trabajo relacionadas con las diferentes escalas que los edificios en altura deben plantearse en la ciudad y, en consecuencia, para replantear también los diferentes roles que la fachada debe tener para responder a los requerimientos del interior y a las exigencias de su posición urbana. En este proyecto decisión urbanística y detalle constructivo van de la mano para trazar una nueva relación dentro-fuera en la que lograr la máxima ligereza con la máxima protección térmica y psicológica para sus usuarios, a la vez que conseguir abrir el edificio a la ciudad para que pueda establecer una relación simbiótica con ella.

INFORMES:
Carpentier Producciones
Tel-Fax: (54-11) 3967-0447

PROGRAMA E INSCRIPCIÓN ON LINE:
www.sisteccer.com

INSCRIPCIÓN Y PAGOS:
Tel: (54-11) 4342-5874
Cel: (011) 15-6500-3118
E-mail: inscripcion2012@sisteccer.com

ORGANIZAN



SPONSOR GOLD



SPONSORS



AUSPICIAN

